**Título**

Azulejo em Maré Viva

**Resumo**

No âmbito do projeto, da EB1 SERRADO, “**Costumes e tradições locais”** será proporcionado aos alunos o registo e a descoberta da pintura de azulejo. Concretizando um gigantesco painel de azulejo (3m x 2m), no topo lateral, da EB1 SERRADO, em Buarcos. Projeto integrado em pareceria com a Câmara Municipal da Figueira da Foz na defesa do azulejo -‘AÇÃO ESCOLA SOS AZULEJO 2016’.

**Participantes**

 Comunidade Educativa

Professoras, os 107 alunos do 1º CEB, da EB1 Serrado e Artista Plástica (Conceição Ruivo).

**Coordenação do projeto**Ana Paula Vaz

**Coordenação artística**

Conceição Ruivo

**Objetivos**

Chamar a atenção e sensibilizar os alunos, e, através destes a população em geral, para:

- A importância e caráter únicos do património azulejar português, a que importa dar continuidade;

- O atual problema da sua grave delapidação por furto, incúria e vandalismo;

- A necessidade imperiosa da sua valorização, proteção e fruição por todos os portugueses.

Proporcionar aos alunos o desenvolvimento das competências essenciais, para:

- Promover a estimulação sensorial, motoras, cognitivas, comunicacionais e social;

- Desenvolver a criatividade e promover os valores estéticos na relação com o conceito de belo;

- Experienciar técnicas da arte cerâmica;

- Proporcionar a participação em contextos diferenciados.

**Recursos**

* Equipamentos: computadores, impressoras, scanner, bacias, mesas de apoio de azulejo, mufla.
* Material educativo: software, livros, vídeos, jogos didáticos,...
* Financeiros: Agrupamento de Escolas Figueira Mar e Junta de Freguesia de Buarcos
* Material de consume corrente: azulejos, pó de vidrado, trinchas, pinceis, tinta de vidrado de azulejo, lixas de vidrado.

**Atividades**

Metodologia:

* Pretende-se o envolvimento dos alunos através de atividades práticas, desenvolvidas em espaço específico, que sejam enquadrantes das tarefas planificadas.
* Os domínios de aprendizagem dos alunos simultâneo, independentemente, dos objetivos que estejam a ser desenvolvidos, dando-se primazia ao planeamento mental com sucesso na área da comunicação, autonomia e expressão plástica.

Estratégias:

* Utilização de música ambiente;
* Pesquisar e selecionar material educativo tanto da técnica do azulejo, assim como da temática a trabalhar –“ Costumes e Tradições Locais”;
* Envolvimento de pequenos grupos de alunos (4 a 6) no trabalho de criação e execução;
* Criação, em desenho, do esboço para transpôr para o azulejo;
* Atividades de perícia, de atenção, de concentração e de coordenação através de dinâmicas de grupo;
* Atividade de preparação da superfície dos azulejos com o vidrado, segundo a capacidade de cada aluno, desenvolvendo a motricidade fina;
* Pintura colectiva, com tintas vidrado, em pequeno grupo do esboço criado;
* Cozedura dos azulejos na mufla;
* Montagem do painel de azulejo.

Intervenientes:

* Professoras, assistentes operacionais, alunos e artista plastic ( Conceição Ruivo).

Forma de participação:

* Os grupos são organizados segundo os horários dos alunos e serão constituidos por grupos de 4 a 6 alunos, acompanhados pela professora e assistente operacional.
* Os alunos participarão segundo as orientações da artista plástica e serão apoiados pelos seus acompanhantes.

Avaliação:

* Registo de avaliação em grelha, própria, das competências desenvolvidas;
* Registo fotográfico e vídeo;
* Esboço dos azulejos;
* Resultado final do projecto – painel de azulejo.

Pesquisa:

Previa pesquisa e recolha de “Costumes e Tradições Locais”, imagens, desenhos e canções sobre tempos passados. Sendo recomendável a ser pesquisado e explorado também com os alunos, tanto na biblioteca do Agrupamento de Escolas Figueira Mar,como através da internet.

**Calendarização**

Ao longo do ano letivo, no horário das aulas de expressão plástica.

**Avaliação do Projeto**

Criação de materiais em suporte informático com registos visuais.

Relatório final do projeto, centrado nos alunos e participantes envolvidos, nas atividades desenvolvidas e na avaliação do trabalho desenvolvido.

**Difusão/Disseminação**Difusão prevista:

 Divulgação no jornal escola “Maré Viva”, na página da Web do Agrupamento e na imprensa local.