Descrição da Ação S.O.S Azulejo

1 – Apresentação:

Um Mar de Azulejos.

Agrupamento da Venda do Pinheiro

EB1/J.I. Professor João Dias Agudo

Educadoras de Infância Ana Cristina Gonçalves e Rita Nunes

Póvoa da Galega

De 14 de Janeiro a 5 de Abril de 2019

2 – Sigla.

Um Mar de Azulejos.

3 – Descrição.

A participação nesta ação surgiu de um e-mail que recebi e como o tema da ação era interessante S.O.S Azulejos e, uma vez que as duas somos grandes admiradoras de azulejos antigos decidimos participar e levar o interesse pela ação para a sala de atividades. Como as crianças por si só gostam de aprendizagens novas, com atividades que parecem uma brincadeira vão aprendendo novas técnicas de arte, ficando mais dispertas para o conhecimento do mundo que as rodeia.

Como o Agrupamento tem uma mufla e também existe o Clube do Azulejo, fizemos uma articulação com a professora de Expressão Plástica, para que as crianças fossem à oficina pintar os azulejos e observarem os jovens a criarem azulejos com relevo e baixo relevo. Desta forma estamos a valorizar o trabalho das crianças e aprendem a respeitar o trabalho dos outros.

Esta ação serve para que as crianças se interessem ao longo do seu crescimento pelo Património Cultural do País e como sabemos os Azulejos são uma arte nacional que deve ser preservada, respeitada e não furtada. Pelo país temos ruas com paredes completamente revestidas de azulejos que são um museu a céu aberto.

Com esta ação pertendemos sensibilizar as crianças para o valor do azulejo e a sua preservação.

Descrição da Ação S.O.S Azulejo

4 – Objetivos.

4.1 Gerais

- Desenvolver uma atitude reflexiva, criativa e inventiva, conciliando aprendizagem e informação, de modo a alcançar um espaço pedagógico criativo e interativo;

- Desenvolver a expressão individual e estimular a criatividade e a criação;

- Motivar para a prática da expressão plástica;

- Sensibilizar, estimular e motivar para o desenho e pintura na sala de aula, com crianças do ensino pré-escolar;

- Sensibilizar para o conhecimento do Património;

- Sensibilizar as crianças para a preservação do património.

4.2. Específicos

- Conhecer e experimentar técnicas simples de desenho e pintura;

- Conhecer e experimentar atividades de estimulação da criatividade, pelo desenho e pela pintura;

- Conhecer e experimentar técnicas simples e conceitos básicos de pintura em azulejos;

- Produzir instrumentos pedagógicos a partir das atividades exploradas.

5 – Público Alvo.

Crianças dos 3 aos 5 anos.

6 – Sintese.

Esta ação visa transmitir às crianças a importancia do azulejo, como peça de arte.