

## Listagem de prémios 'SOS Azulejo' atribuídos - por ordem cronológica

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2009	Menção Honrosa SOS Azulejo	Câmara Municipal de Lisboa	Primeiros esforços no sentido de criar uma comissão municipal para a proteção dos azulejos de Lisboa
2009	Menções Honrosa SOS Azulejo	Comissão do Património Cultural do Centro Hospitalar de Lisboa Luiz Damas Mora - Presidente	Contributo para a salvaguarda do património azulejar dos Hospitais Cívicos de Lisboa
		Comissão do Património Cultural do Centro Hospitalar de Lisboa Célia Pilão	
2009	Prémio "Boas Práticas SOS Azulejo"	Câmara Municipal de Aveiro	Levantamento azulejar e criação e disponibilização do serviço de banco de azulejos à população
2009	Prémio "Boas Práticas SOS Azulejo"	Câmara Municipal de Ovar	Levantamento azulejar e criação e disponibilização do serviço de banco de azulejos à população
2009	Prémio "Boas Práticas SOS Azulejo"	Câmara Municipal do Porto	Levantamento azulejar e criação e disponibilização do serviço de banco de azulejos à população
2009	Prémio extra concurso "Excepcional Contributo SOS Azulejo"	José Meco	
2010	Menção Honrosa "Cidade e Património Azulejar"	Ana Sofia Caldeira	Filme intitulado " Património Desfigurado-Património Azulejar Português da cidade de Lisboa", elaborado no âmbito do curso de conservação e restauro do IPT com fins de sensibilização e divulgação da salvaguarda do património azulejar de Lisboa.

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2010	Menção Honrosa "Cidade e Património Azulejar"	Hugo Miguel Santos	Prova final de licenciatura em Arquitectura que não só aborda o historial do azulejo em termos da história da arquitectura portuguesa, como defende o afastamento do que intitula "estigma cultural" que hoje recai sobre este material arquitectónico, enfatizando a necessidade de associar o azulejo à arquitectura contemporânea de qualidade e prestígio, na esteira de Álvaro Siza Vieira
2010	Prémio "Acção Comunitária"	Confraria São Bento das Peras	Revestimento de um túnel com mais de 2 km2 de azulejos pintados por milhares de crianças de dezenas de escolas da região inaugurado e festejado pelo conjunto dos intervenientes
2010	Prémio "Cidade e Património Azulejar"	Patrícia Sarrico	Tese de Mestrado em Museologia e Património Cultural intitulada "Percurso do Azulejo de Fachada de Aveiro: Dinâmicas para a sua Salvaguarda"
2010	Prémio "Intervenção e Valorização do Património Azulejar"	Câmara Municipal de Braga	Intervenção realizada nos azulejos do Convento do Pópulo, numa perspectiva global de valorização que abrangeu não só um meticuloso trabalho de conservação e restauro, como também a sua cuidada musealização e divulgação em termos de novos meios pedagógicos e de comunicação.
2010	Prémio "Investigação - Conservação e Restauro"	Luís Mariz Ferreira	Tese de Doutoramento em conservação e restauro intitulada "El Azulejo en la Arquitectura de la ciudad de Oporto (1850-1920). Caracterización e intervencion"

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2010	Prémio "Investigação - História e Arte"	Augusto Moutinho Borges	Publicação de 2010 intitulada "Azulejaria de S. João de Deus em Portugal", a partir de diversas pesquisas, entre as quais a tese de Doutoramento sobre «Os Reais Hospitais Militares em Portugal administrados pelos Irmãos Hospitaleiros de São João de Deus, 1640-1834»
2010	Prémio "Investigação - História e Arte"	Patrícia Roque de Almeida	Tese de Mestrado em Historia de Arte pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto com o título "O Azulejo do Século XVIII na Arquitectura das Ordens de S. Bento e de S. Francisco em Entre Douro e Minho"
2010	Prémio extra concurso "Arte do Azulejo"	Eduardo Nery	
2010	Prémio extra concurso "Legado Azulejar"	Maria João Santos Simões Ferreira Real e Fernando Ferreira Real	
2010	Prémio extra Concurso "Personalidade"	Fernando de Mascarenhas	
2011	Menção Honrosa "Divulgação"	Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão	Livros publicados "Património Azulejar de Setúbal e Azeitão"
2011	Menção Honrosa "Divulgação"	Marie-Line Darcy e Associação Renovar a Mouraria	Artigo de jornal "Mouraria desenhada a azulejo"
2011	Menção Honrosa "Intervenção e Restauro"	Casa dos Patudos - Museu de Alpiarça	Obra de conservação e restauro - estudo sobre painel de azulejos Estudo do painel "Cenas agrícolas da Quinta dos Patudos"
2011	Prémio "Abordagem Global do Património Azulejar"	Câmara Municipal de Montijo	Trabalhos científicos e de divulgação do património azulejar do concelho "O Azulejo no Montijo: Salvaguarda e Preservação"
2011	Prémio "Estudo e Divulgação"	Câmara Municipal de Aveiro - Museu Municipal de Aveiro	Exposição "A Arte Nova nos Azulejos em Portugal - Colecção Feliciano David e Graciete Rodrigues"

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2011	Prémio "Investigação - História de Arte"	Cláudia Emanuel dos Santos	Tese de mestrado em Património Artístico e Conservação "Artes decorativas nas fachadas da arquitectura bairradina. Azulejos e fingidos (1850-1950)"
2011	Prémio "Obra Artística"	Catarina de Almada Negreiros e Rita de Almada Negreiros	Intervenção plástica no novo átrio da Estação Sul e Sueste "Cota Zero"
2011	Prémio extra concurso "Dedicação ao Azulejo"	Feliciano David	
2011	Prémio extra concurso "Investigação"	Isabel Almasqué e António Barros Veloso	
2011	Prémio extra concurso "Obra de Vida"	Maria Keil	
2012	Menção Honrosa "Catálogo"	Câmara Municipal de Loures	Estudo comparativo "O Azulejo de Sacavém, Património Industrial dos séculos XIX e XX - Estudo comparado entre o catálogo da Real Fábrica de Louça de Sacavém , de 1910 e a colecção de azulejos dos séculos XIX e XX de Feliciano David e Graciete Rodrigues"
2012	Menção Honrosa "Conservação"	Câmara Municipal de Monforte	Trabalhos de salvaguarda do património local - remontagens de painéis do Séc. XVIII, que haviam sido removidos em 1944. "Os Azulejos da Igreja do Convento do Bom Jesus de Monforte - Projecto de salvaguarda de património local"
2012	Menção Honrosa "Divulgação Comercial"	Victor Reich Rosa	Projeto de divulgação do azulejo através de um levantamento fotográfico que se transformou num coleção de magnéticos de uso quotidiano Património Nacional Azulejos - Louca Paixão, Lda.

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2012	Menção Honrosa "Intervenção de Conservação e Restauro"	Suzana Barros e Vera Teotónio Pereira	Trabalhos de conservação e restauro Conservação e Restauro em 2 painéis da autoria de Maria Keil - Restaurante do Miradouro de Montes Claros, em Monsanto
2012	Menção Honrosa "Intervenção de Conservação e Restauro"	Tânia Soares Esteves	Relatório de estágio (Mestrado em Conservação e Restauro - IPT) "Painel de Azulejos da Quinta Nova"
2012	Prémio "Abordagem Inovadora"	Jorge Manuel Ribeiro Rezende	Trabalhos de divulgação, classificação matemática de painéis, etc. Blogue polýedros, etiqueta Azulejos; Variações em Azulejos; Azulejos Articulados
2012	Prémio "Dissertação de Mestrado"	Cidália Maria Frutuoso Bento	Trabalho de Dissertação de Mestrado - Esc. Sup. de Artes Decorativas da FRESS Ermida de S. Julião e Basilissa - Arquitectura e Património Azulejar
2012	Prémio "Dissertação de Mestrado"	Liliane Raquel Sardo Ribeiro	Dissertação de Mestrado em Conservação e Restauro - IPT "Azulejaria de Fachada de Ovar - Formas e Agentes de Alteração"
2012	Prémio "Divulgação e Valorização"	Câmara Municipal do Porto	Ações de Preservação, Valorização e Educação Património Azulejar do Porto: Ações de Protecção, Valorização e Educação, através do 'Banco de Materiais'
2012	Prémio "Documentário"	Luís de Moura Sobral	Filme documentário "Azulejos. Une utopie céramique"
2012	Prémio "História de Arte"	Ana Paula Rebelo Correia	Conjunto de estudos e trabalho de investigação e divulgação, sobretudo no campo da iconografia, do azulejo em Portugal

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2012	Prémio "Investigação Integrada"	Câmara Municipal de Ovar e Universidade de Aveiro	Promoção de concurso com vista ao aparecimento de propostas criativas para serem reproduzidas em revestimentos cerâmicos e aplicadas em vários locais da cidade "Revestimentos Cerâmicos em espaços públicos - da concepção à produção"
2012	Prémio "Melhor Catálogo"	Centro de História de Além-Mar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Lisboa e da Universidade dos Açores, Museu Nacional do Azulejo, Fundação da Casa de Bragança e Laboratório Nacional de Engenharia Civil	Investigação Científica, análise laboratorial, conservação, exposição, catálogo, workshop, divulgação "Da Flandres. Os azulejos encomendados por D. Teodósio - 5.º Duque de Bragança (c.1510-1563)"
2012	Prémio extra concurso "Obra de Vida"	Querubim Lapa	
2013	Menção Honrosa "Ação Comunitária"	Maria Caetano - Lugar da Cerâmica	"AZULegia" – Levantamento de azulejos deteriorados da Mouraria, sensibilização junto da população da zona, elaboração de réplicas dos azulejos em causa e execução de mural a partir dos mesmos, com a participação de habitantes com problemas sociais da zona.
2013	Menção Honrosa "Dissertação de Mestrado - História de arte"	Raúl de Moura Mendes	"A Devoção às Almas do Purgatório na Arte Azulejar de Coimbra. Fé, Piedade e Emoção Estética" Universidade de Coimbra História da Arte, Turismo Cultural
2013	Prémio "Design"	Joana Guedes Cabrita Martins	"Azuluz" Peça de iluminação inspirada na antiga tradição do azulejo português
2013	Prémio "Dissertação de Mestrado - História de Arte"	Isabel Augusta Pires	"Fachadas azulejadas na Margem Sul do Tejo - Barreiro (1850-1925)" Universidade de Lisboa Arte, Património e Teoria do Restauro

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2013	Prémio "Doutoramento – História de Arte"	Diana Gonçalves dos Santos	"Azulejaria de Fabrico Coimbra (1699-1801). Artífices e Artistas. Cronologia. Iconografia" Universidade do Porto História da Arte
2013	Prémio "Doutoramento – Tecnologia e Restauro"	Marisa Resende da Costa	"Estudo de Azulejos do século XIX e desenvolvimento de réplicas" Universidade de Aveiro Engenharia Civil
2013	Prémio "Intervenção de Conservação e Restauro"	REFER	Trabalhos de conservação e restauro realizados na Estação do Pinhão e na Estação de S. Bento
2013	Prémio "Melhor Catálogo"	Câmara Municipal de Aveiro	"A Arte Déco nos Azulejos em Portugal - Coleção Feliciano David e Graciete Rodrigues"
2013	Prémio extra concurso "Obra de Vida"	Júlio Pomar	
2014	Menção Honrosa "Além-fronteiras"	Anna Guise-Püschel	"Lost Heritage of Lisbon"
2014	Menção Honrosa "Alerta"	Daniela Vieira de Freitas Simões	Trabalho Científico - Artigos apresentados em congressos nacionais sobre o estado em que se encontra a Casa dos Condes de Lousã ou Quinta Grande, localizada na Damaia
2014	Menção Honrosa "Arquitetura"	Camarim Arquitectos	Casa no Príncipe Real
2014	Menção Honrosa "Conservação e Restauro"	Ernesto Manuel Santos Oliveira	Painel de azulejos "Vida em Família" de Júlio Resende
2014	Menção Honrosa "Conservação e Restauro"	Parques de Sintra - Monte da Lua S.A.	Projeto de valorização e recuperação de património azulejar
2014	Menção Honrosa "Divulgação"	Make your own tile	Trabalho de divulgação e sensibilização
2014	Prémio "Ação Pedagógica"	Museu Municipal de Palmela	"Maleta Pedagógica sobre o Património Azulejar do Concelho de Palmela"
2014	Prémio "Dissertação de Mestrado - História de Arte"	Tiago Filipe Borges Lourenço	"Postais Azulejados - Decoração Azulejar Figurativa das Estações Ferroviárias Portuguesas"
2014	Prémio "Intervenção de Conservação e Restauro"	Susana de Vilas-Boas Miranda Lainho, por proposta da Santa Casa da Misericórdia de Viana do Castelo	"Azulejos da Igreja da Misericórdia de Viana do Castelo"

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2014	Prémio "Tese de Mestrado - Engenharia Civil"	Manuel Anselmo Figueiredo Gomes Vieira	"Patologia em Fachadas Azulejadas em Aveiro"
2014	Prémio extra concurso "Excepcional Contributo para o Património Azulejar"	Galeria Ratton	
2014	Prémio extra concurso "Obra de Vida"	Manuel Cargaleiro	
2015	Menção Honrosa "Estudo e Divulgação"	João Alpuim Botelho, Santa Casa da Misericórdia de Viana do Castelo	Livro intitulado "Azulejos da Igreja da Misericórdia de Viana do Castelo - Representação das Obras de Misericórdia", texto – João Alpuim Botelho, fotografia – Rui Carvalho e Carlos Valencia Maya.
2015	Menção Honrosa "Arte urbana"	Joana Sofia Passos Mesquita de Abreu	Trabalho artístico intitulado "Preencher Vazios"
2015	Menção Honrosa "Boas práticas"	Câmara Municipal de Ovar, Divisão da Cultura / ACRA	Espaço lúdico do azulejo (ELA) "Jogos de rua, sonhos de parede, e Recuperação dos painéis de azulejo da estação ferroviária de Ovar, em colaboração com Escola de Artes – Arte e Restauro, Escola do Porto da Universidade Católica Portuguesa
2015	Menção Honrosa "Conservação e restauro"	Câmara Municipal de Torres Vedras, Divisão de Cultura Património Cultural e Turismo	Conservação e Restauro da Azulejaria do Claustro do Convento da Graça de Torres Vedras, em colaboração com a empresa 'Nova Conservação Lda.'
2015	Menção Honrosa "Formação escolar artística"	Ana Patrícia Catrinão Alves, Escola Secundária Artística António Arroio	Trabalho escolar artístico - painel de azulejos intitulado "Homizio"
2015	Menção Honrosa "Formação escolar artística"	Inês Carvalho de Almeida, Escola Secundária Artística António Arroio	Trabalho escolar artístico - painel de azulejos intitulado "Quimera"
2015	Menção Honrosa "História de arte"	Gonçalo Couceiro	Estudo intitulado "Elementos para a História da Fábrica de Faiança e Azulejos Sant'Anna, desde 1741"
2015	Menção Honrosa "Reinvenção do azulejo"	Cortiço & Netos, AIAI Associação para a Interpretação do Azulejo Industrial	Divulgação e preservação do azulejo industrial português

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2015	Menção Honrosa "Tese de mestrado"	Maria de Lurdes Gandarinho Carlos	Dissertação de mestrado pelo Departamento de Matemática da Universidade de Aveiro intitulada "Aspetos matemáticos e históricos de um percurso pela arte dos azulejos e frescos de Aveiro"
2015	Menção Honrosa "Tese de mestrado"	Gisela Lopes Nunes	Dissertação de mestrado pelo Instituto de Educação da Universidade do Minho intitulada "Azulejaria Portuguesa e a Valorização do Património: Interpretação de Fontes Patrimoniais Iconográficas por Alunos do 1.º e 2.º Ciclo do Ensino Básico"
2015	Prémio "Dissertação de Mestrado"	Nisa Pereira Félix da Rocha	Dissertação de mestrado em História de Arte pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto intitulada "Reflexo(s) do Porto: Processo para a Produção de um Guia do Azulejo na Cidade"
2015	Prémio "Estudo e Divulgação"	Escola Superior de Turismo e Hotelaria / Instituto Politécnico da Guarda por proposta do Observatório de Turismo da Serra da Estrela	Livro intitulado "PAR - Património Azulejar Religioso na Diocese da Guarda", coordenação – Anabela Sardo, textos – Joana Pereira, fotografia – Joana Pereira e Vítor Roque
2015	Prémio "Estudo e Divulgação"	Teresa Saporiti	Inventário da Azulejaria do Distrito de Portalegre e livros intitulados "Azulejaria do Distrito de Portalegre" e "Azulejos do Mosteiro de São Bernardo em Portalegre", textos – Teresa Saporiti, fotografia – Raúl Ladeira et al.

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2015	Prémio “Boas práticas”	Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, Departamento de Educação e Cultura	Intervenção de Conservação e Restauro dos Azulejos do Mercado Municipal de Vila Franca de Xira, obra efetuada em colaboração com: Centro de Estudos de Arte e Arqueologia / Departamento de Arte, Conservação e Restauro, Escola Superior de Tecnologia de Tomar, Instituto Politécnico de Tomar / Centro Tecnológico da Cerâmica e do Vidro / Instituto Oceanográfico da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa;
2015	Prémio “Boas práticas”	Câmara Municipal de Lisboa, Unidade de Coordenação Territorial / Unidade de Intervenção Territorial Centro Histórico	Reabilitação dos azulejos na envolvente do conjunto edificado sito na Rua Norberto de Araújo, n.º 21-29 e do Miradouro de Santa Luzia, em colaboração com o ‘Atelier Samthiago’
2015	Prémio “Conservação e restauro”	Santa Casa da Misericórdia de Braga	Intervenção de Conservação e Restauro do Património Azulejar do Palácio do Raio, em colaboração com a empresa ‘CRERE’
2015	Prémio “Conservação e restauro”	Atelier Samthiago	Projeto de Requalificação da Sala D. Manuel, Museu Nacional do Azulejo
2015	Prémio “Inovação”	Bonjardim Porto (WEDOeko), Teresa Oliveira, Isabel Braga e Sónia Martins	Projeto de georreferenciação de azulejos de padrão de fachadas de casas portuguesas intitulado “Mapping Our Tiles”
2015	Prémio extra concurso “Obra de Vida”	Graça Morais	
2016	Menção Honrosa "Dissertação de mestrado"	Adriana Anselmo de Oliveira	Trabalho de Projeto e Dissertação de Mestrado em Ciências da Conservação, Restauro e Produção de Arte Contemporânea - Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa "Jorge Barradas e seus Caprichos. Conservação e Restauro de um painel"

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2016	Menção Honrosa "Dissertação de mestrado"	Inês Leitão	Dissertação de Mestrado - Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa "A arte pública e a construção do lugar. A presença do azulejo (1970-2013)"
2016	Menção Honrosa "Intervenção artística"	Carlos Manuel Valentim Aurélio	Trabalho artístico: painel de azulejos, Escola Secundária D. Sancho II de Elvas.
2016	Menção Honrosa "Intervenção de conservação e restauro"	Parques de Sintra - Monte da Lua, S. A.	Conservação de restauro da Cozinha Real do Palácio Nacional de Sintra: estudo, diagnóstico e intervenção
2016	Menção Honrosa "Investigação em história de arte"	Câmara Municipal de Faro - Museu Municipal de Faro	"António Macedo Ramalho Ortigão e a coleção de azulejaria do Museu Municipal de Faro: um homem da Marinha e o seu gosto pela arte"
2016	Menção Honrosa "Investigação em história de arte"	Pedro José Bodião Fernandes da Rocha	"As representações de Santo António (1190-1231) na azulejaria portuguesa dos séculos XVII e XVIII. A Construção de um mito"
2016	Prémio "Além-fronteiras"	Dora Monteiro e Silva de Alcântara, Stella Regina Soares de Brito e Tahis Alessandra Bastos Caminha Sanjad, por proposta do IPHAN - Sylvia Maria Braga)	"AZULEJARIA EM BELÉM DO PARÁ - Inventário - Arquitetura civil e religiosa - Século XVIII ao XX"
2016	Prémio "Boas práticas"	Infraestruturas de Portugal, S.A.	Ações na Área da Segurança. Inventariação. Manutenção. Proteção.
2016	Prémio "Estudo e divulgação"	Rosário Salema de Carvalho e Libório Manuel Silva	"Azulejo em/in Braga - Ol Largo do Tempo do Barroco / The Baroque Period"
2016	Prémio "Exposição e catálogo"	Museu de Lisboa - Palácio Pimenta	Exposição e Catálogo "Fragmentos de Cor. Azulejos do Museu de Lisboa"
2016	Prémio "Intervenção artística"	Andreas Stöcklein (Ratton Cerâmicas Lda.)	Intervenção artística - Túnel do Quebedo, Setúbal.
2016	Prémio "Investigação em história de arte"	Joaquim Vitorino Videira Eusébio	"As representações de Santo António (1190-1231) na azulejaria portuguesa dos séculos XVII e XVIII. A Construção de um mito"

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2016	Prémio "tese de doutoramento na área de conservação e restauro"	Mathilda Larsson Dias Coutinho	Tese de doutoramento em Conservação e Restauro, especialidade em Ciências da Conservação - Departamento de Conservação e Restauro e Unidade de Investigação Vicarte Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade Nova de Lisboa "Biological colonization on majolica glazed tiles: biodeterioration, bioreceptivity and mitigation strategies"
2016	Prémio extra concurso "Obra de Vida"	Álvaro Siza Vieira	
2017	Menção Honrosa 'Conservação e Restauro'	Susana de Vilas-Boas Miranda Lainho, por proposta do Cabido da Sé de Braga	Restauro dos Azulejos da Capela de São Geraldo, Sé de Braga
2017	Menção Honrosa 'Boas Práticas'	Câmara Municipal de Lisboa, Unidade de Coordenação Territorial, Unidade de Intervenção Territorial Centro Histórico, Atelier Samthiago, Conservação e Restauro	Reabilitação dos painéis em azulejo de Fred Kradolfer nos miradouros de Lisboa
2017	Menção Honrosa "Turismo Cultural"	Rosário Salema de Carvalho e Libório Silva	"Azulejos à Mesa / Azulejos in Restaurants"
2017	Menção Honrosa "Divulgação"	Câmara Municipal de Vila Franca de Xira	Divulgação do Património Azulejar do Mercado Municipal de Vila Franca de Xira
2017	Menção Honrosa "Contributos para inventário"	Tiago Passão Salgueiro, Ana Campanilho Barradas, Paulo Pinto e Fernando Duarte	"Inventário da Azulejaria Caliponense – Projeto de Identificação do Património Azulejar de Vila Viçosa"
2017	Menção Honrosa "Contributos para inventário"	Alba Plaza e Marisa Ferreira	"Os azulejos do Porto"
2017	Prémio "História de Arte"	Rosário Salema de Carvalho e Libório Manuel Silva	"Azulejos – Maravilhas de Portugal / Wonders of Portugal"
2017	Prémio "Tese de Doutoramento na área de 'Estudo de Materiais'"	Susana Xavier Coentro	"An Iberian Heritage: Hispano-Moresque Architectural Tiles in Portuguese and Spanish Collection"
2017	Prémio "Intervenção de Conservação e Restauro"	Parques de Sintra – Monte da Lua, S. A.	Restauro de Azulejos do pátio do Leão e pátio de Diana, Palácio Nacional de Sintra

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2017	Prémio “Intervenção de Conservação e Restauro”	Câmara Municipal de Lisboa, Unidade de Coordenação Territorial, Unidade de Intervenção Territorial Centro Histórico, CRERE	Intervenção de Conservação e Restauro dos painéis em azulejos do Jardim Júlio de Castilho
2017	Prémio extra concurso “Personalidade”	João Castel-Branco Pereira	
2018	Menção Honrosa "Tese de Mestrado História de Arte"	Ricardo Oliveira Duarte	Dissertação de Mestrado em Arte, Património e Teoria do Restauro - Faculdade de Letras da universidade de Lisboa "Azulejaria de Exterior em Sintra – História, Arte e Tipologias"
2018	Menção Honrosa “Divulgação”	Câmara Municipal de Ovar	Evento anual "Maio do Azulejo"
2018	Menção Honrosa “Conservação e Restauro”	SELO – Conservação e Restauro, Lda.	Conservação e restauro (azulejos da fachada principal da Igreja de Santo António dos Congregados - Porto)
2018	Menção Honrosa “Conservação e Restauro”	Câmara Municipal de Lisboa, Unidade de Coordenação Territorial, Unidade de Intervenção Territorial Centro Histórico, Museu do Estuque	Conservação e restauro (Painéis em Azulejo da Fonte Ornamental do Beco do Carneiro - Lisboa)
2018	Menção Honrosa “História de Arte”	Câmara Municipal de Loures, Museu de Sacavém	Trabalho de divulgação "Comemorações dos 150 Anos do Nascimento de Jorge Colaço - Conferência Jorge Colaço. Conhecer, divulgar e preservar."
2018	Menção Honrosa “História de Arte”	Andreia Novo e Pedro Gaurin Fernandes, Tiago Borges Lourenço	Trabalho de investigação em História de Arte (artigo científico) "Uma lição viva e permanente. O conjunto azulejar do Conservatório Nacional de Teatro"
2018	Menção Honrosa “Boas Práticas”	Museu de Portimão	Valorização, Reabilitação e salvaguarda - Azulejos do Jardim 1.º de Dezembro, Portimão
2018	Menção Honrosa “Exposições”	Ratton Cerâmicas e Câmara Municipal de Setúbal	Trabalhos de divulgação - Exposições" Reflexos da Galeria Ratton. 1987-2018"

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2018	Prémio “Doutoramento na área de Estudo de Materiais”	Sandro Botas	Tese de Doutoramento na área de Engenharia Civil - elaborada no Laboratório Nacional de Engenharia Civil e apresentada à Universidade de Aveiro "Recuperação de fachadas azulejadas antigas - Desenvolvimento de argamassas compatíveis e estudo dos fenómenos de aderência"
2018	Prémio “Tese de Mestrado História de Arte”	Mariana Rodrigues	Dissertação de Mestrado em Memória e Acervos - Fundação Casa de Rui Barbosa, RJ - Brasil "Os azulejos portugueses do Museu do Açude: um diálogo entre coleção e arquitetura"
2018	Prémio “História de Arte”	Joaquim Vitorino Videira Eusébio	Trabalho /estudo científico relativo à azulejaria do Convento do Louriçal "Os Ciclos de Azulejo da Igreja do Convento do Louriçal"
2018	Prémio “Intervenção Artística em Azulejo”	António Rui Ferro Moutinho, Marta Dalila Coimbra Lima, Susete Jesus Silva Rebelo	Intervenção plástica da Estação do Lumiar do Metropolitano de Lisboa
2018	Prémio “Intervenção Artística em Azulejo”	Ratton Cerâmicas e Juan Shirasu	Intervenção artística em azulejo "Viagem da Camélia"
2018	Prémio extra concurso “Personalidade”	Dora Monteiro e Silva de Alcântara	
2019/20	Menção Honrosa “Defesa do Património Azulejar”	Ana Celeste Glória (Instituto de História de Arte - FCSH/Nova)	Trabalho de investigação "Casa da Pesca: 10 anos de investigação".
2019/20	Menção Honrosa “Conservação e Restauro”	Fundação das Casas de Fronteira e Alorna com Cerâmica Artística de Carcavelos	Trabalho de Conservação e Restauro de Azulejos na Galeria das Artes e no Tanque dos Ss do Palácio dos Marqueses de Fronteira.
2019/20	Menção Honrosa “Inventariação e Divulgação de Património Azulejar”	Azulejo Publicitário Português / David Francisco	Plataforma on line de divulgação “Azulejo Publicitário Pt”.
2019/20	Menção Honrosa “Divulgação e Ação Comunitária”	Câmara Municipal de Viseu	"Viseu Azulejar" - programa municipal para o património azulejar de Viseu.
2019/20	Menção Honrosa “Valorização e Divulgação ao Património Azulejar”	Câmara Municipal de Odivelas	Livro intitulado <i>Azulejos de Odivelas</i> .

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2019/20	Menção Honrosa "Ação Comunitária"	Comunidade Intermunicipal do Tâmega e Sousa, Município de Celorico de Basto, Agrupamento de Escolas de Celorico de Basto	Trabalho artístico - painel coletivo "Camélias de Celorico de Basto".
2019/20	Prémio "Tese de Mestrado em História de Arte"	Rafaela Xavier	Tese de Mestrado em História de Arte (AZ - Rede de Investigação em Azulejo, Artis - Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa) com o título: <i>Catálogo de azulejos hispano-mouriscos em Portugal: o Palácio Nacional de Sintra.</i>
2019/20	Prémio "Divulgação"	Câmara Municipal da Figueira da Foz - Departamento de Cultura e Turismo	Publicação em Caderno Municipal intitulada <i>Azulejaria na Região Centro.</i>
2019/20	Prémio "Monografia em História de Arte"	Cláudia Emanuel dos Santos	Livro intitulado <i>Os azulejos de Jorge Rey Colaço que decoram o Palácio da Justiça de Coimbra</i> , editado pelo Tribunal da Relação de Coimbra.
2019/20	Prémio "Intervenção de Conservação e Restauro"	Ana Bidarra - Cinábrio / RC3 / Infraestruturas de Portugal	Linha do Oeste - Conservação e Restauro dos painéis azulejares das estações de caldas da Rainha, Valado, Outeiro, Bombarral, Mafra, Leiria e Óbidos.
2019/20	Prémio "Intervenção de Conservação e Restauro"	Bruna Pereira de Oliveira - Cooperativa Água de Cal Conservação e Restauro	Restauro de 4 painéis azulejares datados do Séc. XVIII - valorização do Património Azulejar do Museu de Lisboa.
2019/20	Prémio "Obra de Arte Global"	Ratton Cerâmicas e Câmara Municipal de Lisboa	Memorial Evocativo do Centenário de Sophia de Mello Breyner Andresen com Azulejos de Menez - Espaço entre a Palavra e a Cor.
2019/20	Prémio "História de Arte - Inventário"	Museu de Lisboa - EGEAC, E.M.	Levantamento dos registos de santos em azulejo da cidade de Lisboa (do século XVII até à atualidade), composto por estudo e corpus em livro intitulado <i>Devoção e Fé. Registos em azulejo na cidade de Lisboa.</i>

Ano	Prémio / Menção Honrosa	Premiado	Tipologia e Título
2019/20	Prémio "Investigação e Divulgação em História de Arte"	Joana Santos Coelho e Catarina Macedo - Mosteiro de São Vicente de Fora - Patriarcado de Lisboa.	"A Azulejaria do Mosteiro de São Vicente de Fora - estudo para um guião"
2019/20	Prémio "Equipamento Museológico e Catálogo"	Associação de Coleções	Museu Berardo Estremoz e catálogo da exposição inaugural do Museu <i>800 Anos de História do Azulejo</i> .
2019/20	Prémio extra concurso "172 Anos na História da Produção Azulejar"	Fábrica Viúva Lamego	